

Der Wettbewerb für den animago AWARD 2017 ist eröffnet

München, 16. Februar 2017. Ab sofort können Kreative aus der ganzen Welt wieder ihre Arbeiten rund um 3D ANIMATION & STILL, VISUELLE EFFEKTE, VISUALISIERUNG und DESIGN für den internationalen Wettbewerb des animago AWARD 2017 unter www.animago.com einreichen. Insgesamt elf Kategorien in allen Disziplinen des CGI (Computer Generated Imagery) sind ausgeschrieben. Die Teilnahme ist kostenfrei und bis 31. Mai 2017 möglich.

Die feierliche Preisverleihung findet im Rahmen von animago AWARD & CONFERENCE (07./08. September 2017) statt. Die Branchenveranstaltung ist Preisverleihung, Fachkonferenz und Fachausstellung in einem und bildet die Schwerpunktthemen Animation, Visuelle Effekte, Visualisierung, Virtual- und Augmented Reality und Design ab.

Austragungsort ist wie im letzten Jahr Münchens Kultur- und Veranstaltungszentrum Gasteig.

Der animago AWARD 2017 ist in folgenden elf Kategorien ausgelobt:

- Beste Visual Effects
- Bester Kurzfilm
- Bester Charakter
- Bestes Game Cinematic
- Bestes Motion Design
- Beste Werbeproduktion
- Beste Visualisierung
- Beste Nachwuchs-Produktion (3.000 € Preisgeld dotiert von der DIGITAL PRODUCTION)
- Bestes Still (Publikumsvoting für die Abstimmung des Preisträgers)
- Sonderpreis der Jury
- Architektur-Sonderpreis, presented by DETAIL (Film-Visualisierung)

Seit der Existenz des Wettbewerbs hat eine unabhängige Jury aus Experten der Bereiche Film, Entwicklung und Postproduktion weit mehr als 22.000 Werke, eingesandt von Digital Artists aus über 80 verschiedenen Nationen, gesichtet und bewertet.

Die animago CONFERENCE mit Keynotes, Vorträgen und Workshops bringt die Creative Community, ein internationales Fachpublikum und Film- und Medieninteressierte zusammen.

1



Erste Sponsor-Partner für die animago AWARD & CONFERENCE 2017:

Esri: Esri ist der weltweit marktführende Softwarehersteller für Geoinformationssysteme (GIS). Diese Technologie greift in weiten Teilen auf 3D, grafische Datenverarbeitung, Visualisierung, Animation und andere Multimedia-Ressourcen zurück, www.esri.com.

Maxon Computer: Hersteller von High-End 3D-Modelling-, Animations- und Rendering-Software. Die Programme Cinema 4D und BodyPaint 3D sind mehrfach preisgekrönt, www.maxon.net.

NEC Display Solutions Europe: NEC Display Solutions Europe ist einer der weltweit führenden Anbieter im Display-Markt und bietet ein konkurrenzlos vielseitiges Portfolio an Displayprodukten und -lösungen, <u>www.nec-display-solutions.com</u>.

Förderpartner sind das Bayerische Staatsministerium für Wirtschaft und Medien, Energie und Technologie sowie das Kulturreferat der Stadt München.

animago wird vom deutschsprachigen Fachmagazin DIGITAL PRODUCTION, www.digitalproduction.com, veranstaltet. Herausgeber von DIGITAL PRODUCTION ist die ATEC Business Information GmbH, www.atec-bi.de.

Weitere Informationen: www.animago.com/presse Pressebereich: www.animago.com/presse

Facebook | YouTube | Twitter

Pressekontakt:

Dr. Kathrin Steinbrenner SteinbrennerMüller Kommunikation T:+49 (0) 30-47372191

E: ks@steinbrennermueller.de www.steinbrennermueller.de

Projektleitung:

Jana Freund ATEC Business Information GmbH

T: +49 (0) 89-89817340 E: iana.freund@animago.com

www.animago.com